**Алгоритм конспектування джерел наукової інформації,
що сприймається на слух**

* + 1. Записуючи назву теми лекції (доповіді, повідомлення, виступу тощо), спробуйте спрогнозувати загальну схему того, що почуєте, та уявити цю тему в колі інших проблем і питань цієї навчальної дисципліни, спецкурсу (конференції, засідання тощо).
		2. Сприймаючи на слух наукову інформацію, намагайтеся визначити головне в ній за зміною інтонації, темпу, голосу, за паузами, які завжди передують висновкам, за риторичними і проблемними запитаннями.
		3. Намагайтеся швидко знайти підмет (логічний суб'єкт) і при­судок (логічний предикат) фрази; саме це допоможе вам зро­зуміти її загальний смисл і структуру, навіть якщо ви не до­пишете якісь слова.

 Пам'ятайте! У текстах наукового стилю дієслівна сполучуваність є дуже вузькою та спеціалізованою, тому за дієсловом і записа­ною частиною фрази можна легко відтворити незафіксовані на папері об'єктні та обставинні компоненти змісту.

4. Слухаючи, здійснюйте одночасно мисленнєво-мовленнєву переробку наукової інформації на внутрішньофразовому та міжфразовому рівнях з метою підготовки її до запису.

 Пам'ятайте! При аудіюванні лекції (доповіді, повідомлення тощо) необхідно постійно усвідомлювати й переробляти зміст по­чутого, максимально лаконізуючи інформацію, але без втрати головного і цінного в ній. Цей процес мисленнєво-мовленнєвої переробки наукової інформації має здійснюватися двома ета­пами:

а) на внутрішньофразовому рівні:

* слухаючи фразу, відкидати неголовне, надлишкове;
* скорочено фіксувати об'єктні та обставинні поширювачі дієслова, які

 легко відтворюються або входять до складу терміносполук;

* нове записувати якнайточніше та якнайповніше;
* ті частини речень, що складають тему (відоме), записува­ти скорочено: іменники замінювати особовими займенника­ми, вживати прислівники місця, знаки-символи, абревіату­ри; виключати несуттєві прикметники при іменниках та прислівники при дієсловах;

б) на міжфразовому рівні:

* слухаючи, обов'язково зберігати актуально значуще в кож­ному блоці інформації, співвідносити кожну рему (нове) з попереднім контекстом;
* уникати фраз, що дублюються;
* здійснювати лише можливе переконструювання речень, обов'язково залишаючи при цьому всі предикати речень з головною інформацією та всі слова при предикаті з сильним керуванням, що входять до складу речень, якими розкрива­ється зміст теми.
	1. Здійсніть самоконтроль, з'ясувавши:

а) чи всю головну інформацію згідно з темою відбито в конспекті;

б) чи не порушено логічний зв'язок під час скороченого запису

 інформації;

в) чи всі використані символи та абревіатури є абсолютно точ­ними

 відповідниками слів і словосполучень;

г) чи залишилася точною інформація при здійсненні

 перекон­струювань речень;

д) чи не припустилися орфографічних, лексичних та граматич­них

 помилок при записуванні.

Відредагуйте зміст, структуру та мовне оформлення одержаного конспекту.